

worden, confrater M.H.J. Pennings, die in "Gemerts Heem" als eerste het leven en het werk van Nicolaas Winteroy uitvoerig heeft beschreven, kan weer een nummer aan diens oeuvre toevoegen. Een 25-tal stukken kunnen thans met zekerheid aan hem worden toegeschreven.

Abdij van Berne, Heeswijk.

H. van Bavel,  
Archivaris.

-----  
Lied ter ere van Sint Hubertus.

Onderstaand lied wordt o.a. ieder jaar gezongen op de teerdag van de Scherpschuttersvereniging "Sint Hubertus", gevestigd op Koks, en wel na de Mis in de kerk.

Sint Hubertus, hoog verheven  
Was eertijds kapitein,  
Versmaadde zijn heidens leven  
Om Jezus vriend te zijn (bis).

Al in zijn jonge jaren  
Kwam hij in Nederland,  
Om 'n dochtertje te paren  
Door kloekheid en verstand (bis).

Hij huwde met Flondrine,  
De dochter van een graaf,  
Hoe draaide zij haar fortuna  
Toen hij werd Jezus slaaf (bis).

Want hoe kwam God hem raken  
Toen hij was op de jacht,  
Hij moest het jagen staken  
En werd op den weg gebracht (bis).

Een hert kwam hem te voren,  
Kwam voor Hubertus staan  
Met een kruis tussen bei zijn ogen,  
Hij zag heer Jezus staan (bis).

Die sprak: wil u bekeren,  
Gaat naar de stad Maastricht,

Wil van Lambertus leren  
De weg naar 't eeuwig licht (bis).

Dus jongens, voor de leste,  
Doet afstand van 't kwaad,  
Ik raad u voor 't beste  
Eer dat het is te laat (bis).

Wilt u dus tot Jezus keren,  
En doet boetvaardigheid,  
Wilt door Hubertus leren  
De weg naar de eeuwigheid (6x).

Uit Statuten en Reglement zij nog vermeld, dat de vereniging is opgericht te Gemert op 17 juni 1849, dat zij niet kan ontbonden worden, zolang er nog drie leden over zijn, dat het lidmaatschap vervalt voor hem die tracht de onderlinge samenwerking te negeren, te verijdelen of te belemmeren en dat het balanteergeld voor nieuwe leden f 2,50 bedraagt, dit te voldoen bij het ingaan van het lidmaatschap.

-----

#### Mededelingen.

In de komende herfst wordt in het Noordbrabants Museum in Den Bosch een tentoonstelling georganiseerd van Noordbrabantse beeldhouwkunst tussen 1400 en 1500. Door de heren organisatoren is gevraagd om daarvoor ook het Mariabeeldje, dat in Gemert in het keske aan het Stereind staat, te mogen gebruiken, omdat het beeldje bekendheid in ruimere kring verdient. We komen er nog wel op terug.

Het ziet er naar uit, dat het boekje "Gemert in oude ansichten" binnenkort gaat verschijnen. Na een kleine wijziging hier en daar is het klaar voor de drukker.

Ook het boekje van onze Redacteur M.A. van der Wijst "Beknopte Geschiedenis van Gemert" is voor uitgave gereed. We wachten nog op enkele illustraties.

-----