

## UIT DE KERKKLOKKEN VAN PASTOOR POELL

Pastoor Poell Wees de mensen er herhaaldelijk op, dat ze in de kerk alles "zachtjes" moesten doen. In zijn Kerkklokken van 30 december 1917 schrijft hij:

### "ZACHTJES".

Sommige mensen hebben 't zoo druk, dat ze nog niet in de kerk zijn, als de mis begint, of er uit moeten voor de Litanie voor den vrede in 't Nederlandsch is gebeden. Die moesten dan héél zacht doen met de deur van de kerk, met 't deurtje van de bank en ook met 't stappen door de kerk.

### "NOG NIET IEDEREEN".

Wát nog niet iedereen? Dit: dat nog niet iedereen bij 't komen in de kerk of bij 't gaan uit de kerk er aan denkt, dat 't is hoe zachter hoe beter. Ge kunt soms nog tellen hoeveel voetstappen iemand er over doet om van de deur op de zitplaats, of van de zitplaats tot aan de deur te komen.

Maar 't is toch al veel beter.

Een voorbeeld, hoe pastoor Poell klaagde over de kerkschaal.

### "UIT BALK"

'K zou nooit geweten hebben, dat 't 'n plaats in Nederland was, als er in mijn tijd niet op "Nazareth" 'n onderwijzeres uit Balk was geweest. En nu stond er een paar weken geleden iets van Balk in de krant. Ik aan 't lezen. 't Ging over 'n trouwpaar dat om 10 uur met koetsen op gommelastiek aan de Protestantsche kerk kwam: organist, voorzanger, koster, dominee, allen waren present op dat voor Balk ongewone uur. En toen de inzegening of hoe 't ook heet gebeurd was, reed de stoet weer in z'n gommelastiek-koetsen weg. En de dominee keek de kerkschaal na en de koster de armencollecte: de eerste vond er dertien koperen centen, de andere twaalf. En dat trouwt dan om 10 ure in de Protestantsche kerk te Balk met gommelastieke koetsen!

En verleden week hadden we hier Schutmis, en daarbij 'n kinderlijk: en de offer voor de kerk van die twee samen was ook 13 centen.

Maar heel den dag ging de trom.

---