

ook nog veel werk te liggen, waarvoor mensen ingeschakeld konden worden. Uit de verslagen en toelichtingen van de verschillende werkgroepen bleek enthousiasme en zin voor alles wat heemkunde is.

Het was inmiddels al erg laat geworden, en terwijl de laatste leden zich huiswaarts spoedden kwamen de nieuw-gekozen bestuursleden nog bijeen om een vergadering voor te bereiden. Al met al een aktief einde van een enerverende avond.

Rest ons nog de vermelding dat het oude bestuur bij monde van Peter van den Elsen door het nieuwe bestuur van harte bedankt werd, iets waarbij de schrijver dezes zich nogmaals gaarne aansluit.

Henk Giebels, secr.

EEN BIJZONDERE TENTOONSTELLING IN DEN BOSCH.

In het Noordbrabants Museum wordt tot 15 augustus een tentoonstelling gehouden die van buitengewoon belang is voor hen, die geïnteresseerd zijn in de geschiedenis van Brabant.

Het onderwerp is "Kloosters in Brabant"; door middel van voorwerpen, foto's, teksten en documenten zal er een overzicht worden gegeven van de betekenis die de oudste kloosters (bedoeld zijn de stichtingen van voor 1800) gehad hebben voor de ontwikkeling van deze streek.

Er zijn in Brabant zo'n tachtig stichtingen geweest, waarvan er nu nog zo'n dertien over zijn. Uit acht daarvan, nl. de Norbertijnen uit Heeswijk, De Norbertinessen uit Oosterhout, de Kruisheren uit Uden, de Augustinessen uit Deursen, de Franciscanessen uit Oirschot, de Clarissen uit Megen, de Capucijnen uit Velp en Den Bosch en de Carmelieten uit Boxmeer is het meest typerende bijeengebracht, waarbij vooral gelet is op wat zij nog van hun oude geschiedenis bewaren.

Het Brabants Museum, gelegen aan de Bethaniestraat 4 in Den Bosch is dagelijks geopend van 10-17 uur, zat. en zond. van 13-17 uur. De toegang is gratis!!

Bij de tentoonstelling zal een uitgebreid en rijk geïllustreerd drukwerk verschijnen, een beschrijving van de geschiedenis van de acht deelnemende kloosters en een chronologisch overzicht van alle brabantse stichtingen. De inleiding is van dr. L. van de Meerendonk.

M.H.J. Pennings.